

[Download ebook] File size: 25.Mb

Ramuntcho (Annot - dition augmente de la biographie de l'auteur)



Par Pierre Loti
*audiobook | *ebooks | Download PDF | ePub | DOC*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #260343 dans eBooksPubli le: 2014-05-27Sorti le: 2014-05-27Format: Ebook Kindle

[Download ebook] Ramuntcho (Annot - dition augmente de la biographie de l'auteur)

Par Pierre Loti : Ramuntcho (Annot - dition augmente de la biographie de l'auteur) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ramuntcho (Annot - dition augmente de la biographie de l'auteur):

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurRamuntcho est un des romans "exotiques" de Pierre Loti publi en 1897 dont le dcor est le Pays Basque et le hros, Ramuntcho, un joueur de balle pelote.Ramuntcho est un jeune Basque qui gagne sa vie par la contrebande. Aprs avoir t pris par les douaniers, il est oblig de partir au combat, en Indochine.Cinq annes ont pass quand il revient au pays et pouse enfin la femme qu'il a toujours aime, Gracieuse, qui tait entre au couvent au dsespoir de ne le revoir jamais.Extrait : "Ramuntcho slevait

rapidement, lesté, hardi et jeune, enfant encore, capable de jouer en route, comme amusent les petits montagnards, avec un caillou, un roseau, ou une branche que lon taille en marchant. L'air se faisait plus vif, les alentours plus pres, et dj ne sentendaient plus les cris des courlis, leurs cris de poule rouille, sur les rives du bas. Mais Ramuntcho chantait lune de ces plaintives chansons des vieux temps, qui se transmettent encore au fond des campagnes perdues, et sa voix se en allait dans la brume ou la pluie, parmi les branches mouillées des chênes, sous le grand soleil toujours plus sombre de l'automne, de l'automne et du soir. Pour regarder passer, très loin au-dessous de lui, un char de bœufs, il s'arrêta un instant, pensif. Le bœuvier qui menait le lent attelage chantait aussi ; par un sentier rocailleux et mauvais, cela descendait dans un ravin baigné d'une ombre de nuit nocturne.

L'auteur : Pierre Loti (1850-1923) est uncrivain français qui a mené parallèlement une carrière d'officier de marine. Une grande partie de l'œuvre est autobiographique, Mais il a également exploité l'exotisme régional dans certaines de ses œuvres les plus connues, comme celui de la Bretagne dans Mon frère Yves (1883) ou Pêcheur d'Islande (1886), et du Pays basque dans Ramuntcho (1897). Les liens interactifs de la table des matières facilitent la lecture de l'ouvrage qui comprend une biographie détaillée de l'auteur.

Présentation de l'œuvre Ramuntcho est un des romans "exotiques" de Pierre Loti publié en 1897 dont le décor est le Pays Basque et les Pyrénées, Ramuntcho, un joueur de balle pelote. Ramuntcho est un jeune Basque qui gagne sa vie par la contrebande. Après avoir été pris par les douaniers, il est obligé de partir au combat, en Indochine. Cinq années ont passé quand il revient au pays et épouse enfin la femme qu'il a toujours aimée, Gracieuse, qui était entrée au couvent au désespoir de ne le revoir jamais.

Extrait : "Ramuntcho slevait rapidement, lesté, hardi et jeune, enfant encore, capable de jouer en route, comme amusent les petits montagnards, avec un caillou, un roseau, ou une branche que lon taille en marchant. L'air se faisait plus vif, les alentours plus pres, et dj ne sentendaient plus les cris des courlis, leurs cris de poule rouille, sur les rives du bas. Mais Ramuntcho chantait lune de ces plaintives chansons des vieux temps, qui se transmettent encore au fond des campagnes perdues, et sa voix se en allait dans la brume ou la pluie, parmi les branches mouillées des chênes, sous le grand soleil toujours plus sombre de l'automne, de l'automne et du soir. Pour regarder passer, très loin au-dessous de lui, un char de bœufs, il s'arrêta un instant, pensif. Le bœuvier qui menait le lent attelage chantait aussi ; par un sentier rocailleux et mauvais, cela descendait dans un ravin baigné d'une ombre de nuit nocturne.

L'auteur : Pierre Loti (1850 - 1923), officier de marine, membre de l'Académie française, figure majeure de la littérature du début du XXe siècle, est uncrivain voyageur mythique.