

(Mobile pdf) File size: 67.Mb

# La Mthode. La Connaissance de la connaissance. Anthropologie de la connaissance: La Connaissance de la connaissance. Anthropologie de la connaissance

## Edgar Morin



# La Méthode

## 3. La Connaissance de la Connaissance

Seuil

*Par Edgar Morin*

*ePub | \*DOC | audiobook | ebooks |  
Download PDF*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes :  
#69510 dans eBooksPubli le: 2013-04-  
17Sorti le: 2013-04-17Format: Ebook  
Kindle

(Mobile pdf) La Mthode. La Connaissance  
de la connaissance. Anthropologie de la  
connaissance: La Connaissance de la  
connaissance. Anthropologie de la  
connaissance

Par Edgar Morin : La Mthode. La  
Connaissance de la connaissance.  
Anthropologie de la connaissance: La  
Connaissance de la connaissance.  
Anthropologie de la connaissance before  
purchasing it in order to gage whether or not it  
would be worth my time, and all praised La  
Mthode. La Connaissance de la connaissance.  
Anthropologie de la connaissance: La  
Connaissance de la connaissance. Anthropologie  
de la connaissance:

Download

Read Online

Description :

Présentation de l'auteur Si les erreurs et les illusions ont pu s'imposer comme vécues au cours de l'histoire humaine, si notre connaissance porte en elle le risque permanent d'erreur et d'illusion, alors elle doit chercher à se connaître. Or, la connaissance est l'objet le plus incertain de la connaissance philosophique et l'objet le moins connu de la connaissance scientifique. Bien que quelques-unes des " sciences cognitives " commencent à se regrouper, les savoirs portant sur la connaissance demeurent dispersés et disjointes dans de multiples compartiments des sciences physiques, biologiques et humaines. Les connaissances portant sur le cerveau et celles portant sur l'esprit ne peuvent communiquer alors qu'elles portent sur une même réalité. Ce livre de la Connaissance de la Connaissance examine les conditions, possibilités et limites de la connaissance humaine, connue dans sa nature la fois cérébrale, spirituelle et culturelle. Il aborde les paradoxes clés : qu'est-ce qu'un cerveau qui peut produire un esprit qui le connaît ? Qu'est-ce qu'un esprit qui peut concevoir un cerveau qui le produit ? Qu'est-ce qu'une connaissance qui, bien qu'à travers la construction et la traduction, aspire à refléter la nature des choses ?