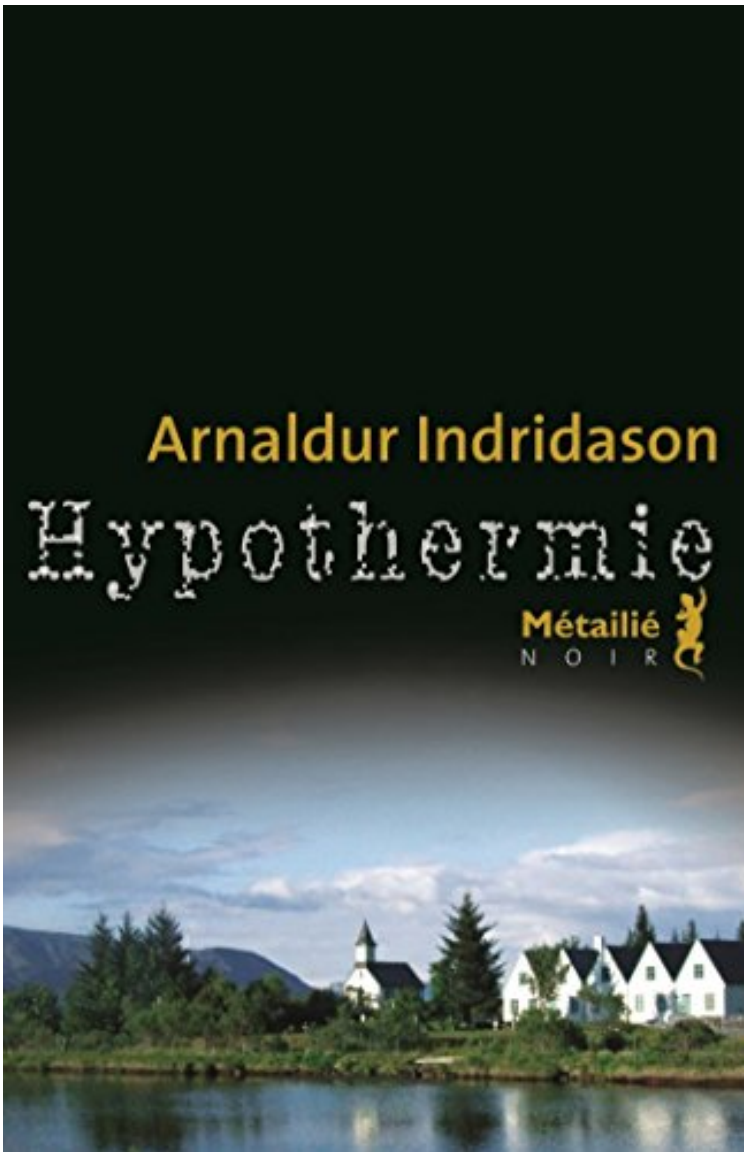


(Free read ebook) File size: 51.Mb

Hypothermie



*Par Arnaldur Indridason
ePub | *DOC | audiobook | ebooks |
Download PDF*

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes : #18842 dans eBooksPubli le: 2011-02-24Sorti le: 2011-02-24Format: Ebook Kindle

(Free read ebook) Hypothermie

Par Arnaldur Indridason :
Hypothermie before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Hypothermie:

Download

Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurC'est l'automne. Maria, une femme d'une cinquantaine d'annes, est retrouve pendue dans son chalet d't sur les bords du lac du Thingvellir par Karen, sa meilleure amie. Aprs autopsie, la police conclut un suicide. Quelques jours plus tard, Erlendur reoit la visite de Karen qui lui affirme que ce n'tait pas le genre de Maria de se suicider. Elle lui remet une cassette contenant l'enregistrement d'une sance chez un mdium que Maria est alle consulter afin d'entrer en contact avec sa mre dcde de deux ans plus tt, qui lui avait promis de lui envoyer un signe de l'au-del. Aussi dubitatif que rticent, Erlendur lui promet d'couter l'enregistrement tout en lui rptant que ni l'enquete ni l'autopsie n'ont dcel le moindre lment suspect. L'audition de la cassette le convainc cependant de reprendre l'investigation l'insu de tous. Il dcouvre que l'poux de

Maria a eu un pass agit, qu'il a une liaison avec l'une de ses anciennes amours, qu'il est endetté et que Maria possédait une vraie fortune. Une intrigue parallèle nous raconte l'histoire d'un jeune couple disparu lors d'une promenade sur le lac. Et nous avons enfin des informations sur la nature des relations d'Erlendur avec son ex-pouse, Halldora. Le thème sous-jacent de ce roman est la question de la validité des histoires de fantômes dont les Islandais, souvent, n'excluent pas l'existence. Il pose aussi la question du deuil, un thème transversal dans l'œuvre d'Arnaldur. Arnaldur Indriðason est né à Reykjavik en 1961. Diplômé en histoire, il est journaliste et critique de cinéma. Il est l'auteur de 6 romans noirs, dont plusieurs sont des best-sellers internationaux. Il est l'auteur de *La Cité des Jarres* (2005), Prix Cour noir et Prix Mystère de la critique, de *La Femme en vert* (2006), Grand Prix des lectrices de Elle, de *La Voix* (2007), *L'Homme du lac* (2008), Prix polar européen du Point et Hiver arctique (2009). Revue de presse Arnaldur Indriðason critique le chaud et le froid, les amours échouées, les errances métaphysiques, la culpabilité, l'impossible deuil, et donne encore et toujours le frisson avec *Hypothermie*, roman des ténèbres.

Martine Laval - TELERAMA Présentation de l'auteur C'est l'automne. Maria, une femme d'une cinquantaine d'années, est retrouvée pendue dans son chalet d'été sur les bords du lac du Thingvellir par Karen, sa meilleure amie. Après autopsie, la police conclut un suicide. Quelques jours plus tard, Erlendur reçoit la visite de Karen qui lui affirme que ce n'était pas le genre de Maria de se suicider. Elle lui remet une cassette contenant l'enregistrement d'une séance chez un médium que Maria est allée consulter afin d'entrer en contact avec sa mère décédée deux ans plus tôt, qui lui avait promis de lui envoyer un signe de l'autre côté. Aussi dubitatif qu'incertain, Erlendur lui promet d'écouter l'enregistrement tout en lui répétant que ni l'enquête ni l'autopsie n'ont décelé le moindre élément suspect. L'audition de la cassette le convainc cependant de reprendre l'investigation à l'insu de tous. Il découvre que l'homme de Maria a eu un pass agit, qu'il a une liaison avec l'une de ses anciennes amours, qu'il est endetté et que Maria possédait une vraie fortune. Une intrigue parallèle nous raconte l'histoire d'un jeune couple disparu lors d'une promenade sur le lac. Et nous avons enfin des informations sur la nature des relations d'Erlendur avec son ex-pouse, Halldora. Le thème sous-jacent de ce roman est la question de la validité des histoires de fantômes dont les Islandais, souvent, n'excluent pas l'existence. Il pose aussi la question du deuil, un thème transversal dans l'œuvre d'Arnaldur. Arnaldur Indriðason est né à Reykjavik en 1961. Diplômé en histoire, il est journaliste et critique de cinéma. Il est l'auteur de 6 romans noirs, dont plusieurs sont des best-sellers internationaux. Il est l'auteur de *La Cité des Jarres* (2005), Prix Cour noir et Prix Mystère de la critique, de *La Femme en vert* (2006), Grand Prix des lectrices de Elle, de *La Voix* (2007), *L'Homme du lac* (2008), Prix polar européen du Point et Hiver arctique (2009).