

(Free) File size: 39.Mb

Dictionnaire de la mythologie grco-romaine



Par Catherine BOUTTIER-
COUQUEBERG, COLLECTIF
*Download PDF | ePub | DOC |
audiobook | ebooks

Dtails sur le produit Rang parmi les ventes
: #141550 dans eBooksPubli le: 2012-10-
18Sorti le: 2012-10-18Format: Ebook
Kindle

(Free) Dictionnaire de la mythologie grco-
romaine

Par Catherine BOUTTIER-
COUQUEBERG, COLLECTIF :
Dictionnaire de la mythologie grco-romaine
before purchasing it in order to gage whether
or not it would be worth my time, and all
praised Dictionnaire de la mythologie grco-
romaine:

 Download

 Read Online

Description :

Prsentation de l'diteurAux sources de la culture occidentale : les dieux, les hros et leurs lieux raconts en prs de 400 entres.Les dieux de l'Olympe, les exploits d'Hercule, les voyages de Jason et d'Ulysse, These affrontant le Minotaure dans le Labyrinthe, Achille tranant le corps d'Hector sous les remparts de Troie, Ene traversant les Enfers... Des noms qui font rver, des aventures prodigieuses, pleines de merveilles, de bruit et de fureur. La mythologie grco-romaine est constitue d'un ensemble foisonnant de belles histoires imbriques les unes dans les autres, remarquables de cohrence dans leur apparente diversit, car elles cherchent donner un sens et un ordre aux mystres du monde. Constamment repris et rutiliss depuis l'Antiquit dans la littrature comme dans les arts, ces rcits fabuleux n'ont jamais cess d'irriguer notre culture occidentale.Prsentation de l'diteurAux sources de la culture occidentale : les dieux, les hros et leurs lieux raconts en prs de 400

entres. Les dieux de l'Olympe, les exploits d'Hercule, les voyages de Jason et d'Ulysse, Thésée affrontant le Minotaure dans le Labyrinthe, Achille traînant le corps d'Hector sous les remparts de Troie, Énée traversant les Enfers... Des noms qui font rêver, des aventures prodigieuses, pleines de merveilles, de bruit et de fureur. La mythologie gréco-romaine est constituée d'un ensemble foisonnant de belles histoires imbriquées les unes dans les autres, remarquables de cohérence dans leur apparente diversité, car elles cherchent à donner un sens et un ordre aux mystères du monde. Constamment repris et réutilisés depuis l'Antiquité dans la littérature comme dans les arts, ces récits fabuleux n'ont jamais cessé d'irriguer notre culture occidentale.

Biographie de l'auteur : Normalienne et agrégée de Lettres classiques, Annie Collognat a enseigné le latin et le grec en Lettres supérieures. Fondatrice et présidente de l'association PALLAS (Paris, Arts, Littératures et Langues Anciennes : assopallas.jimdo.com), qui vise à promouvoir tous les héritages des cultures antiques, elle dirige la collection des Classiques en Pocket Jeunesse et a publié, entre autres, *Le Manuel de sagesse antique* (Omnibus), un choix de Métamorphoses d'Ovide et de Fables d'Ésope (Hachette Jeunesse), ainsi que de nombreux ouvrages de littérature classique (Pocket, Omnibus, Magnard). Catherine Bouttier-Couqueberg, normalienne, enseigne la littérature française. Elle a travaillé pour les Éditions Pocket, entre autres, des auteurs du XVIII^e siècle et *Le Seigneur des anneaux* de Tolkien. Avec Annie Collognat et Salwa Al-Neimi, elle a réalisé l'anthologie *Contes des 1001 nuits* (Omnibus).